

## 從聖餐聖詩神學看教會牧養

譚靜芝博士

聖餐聖詩在教會主餐記念中盛載着信徒對主愛的回應，亦成為我們對神觀的認知認信。大多數福音派教會每月只守主餐一次，教牧不期然傾向選擇同樣兩三首聖餐聖詩，使會眾有較大的安全感。但周而復始反覆沿用相同的聖餐詩會限制會眾對聖餐的理解，若加上過分簡約的「禮文」，或只用幾節經文交代聖餐的源起，會忽略了主餐中本來豐富的神學，失去主餐本來多層的象徵意義。以下試就三方面討論：

### 一、神觀

如果我們仔細反思一下常在主餐中使用的詩歌，可能是一面倒受苦、犧牲、流血、傷創等的形像，這成了「記念耶穌」的全部，在某程度會影響我們對聖桌、主餐的理解。

主餐是上主對兒女的餵養，何況上主的創造本身就是一種叫世人共享的供養，神主動向人啓示自己是供養者，祂為人作的「預備」以主基督耶穌為具體顯明的高峰，使神的永能和神性並祂為人擺設的盛宴公報於世，祂又應許一切屬主的人將來不再飢、不再渴，正展現祂是超越的供應，作為神在時間觀中無間與貫連：昔在、今在、永在地一致、貫穿與超越。

祂又是一切美好筵席的主人(Food Theology)，慷慨地大開天門；被邀參與天筵的人自各方而來，不分種族、階層、身分和能力，都必須珍惜與恭謹，一方面要尊重筵席是皇宴，是得勝君王在敵人面前擺設之慶功宴；又使被邀之人受寵若驚，領受自知不配被揀選之恩，存着戰兢而快樂來赴主筵席。

神是餵養者，早在曠野降嗎哪作子民的日用糧，更差聖子作人生命的糧，是從天降下餵養世界的。祂自己成為桌上的糧，擺設供養兒女所需，凡相信的都可就近來支取。天糧既為世界之糧，人要醒覺自己是飢餓的，天父所賜屬天之糧卻能帶來人類心底渴求真正的滿足。

神是全人類的大牧者，祂是始：拯救引路、使羊安歇，重獲強健、更新、飽足。祂是終：不離不棄地帶到活水旁、流奶與蜜之地，並因祂每步保護牽引，使人感受祂對人的委身堅定不移，最後祂對我們信者的應許是親自的牧養一再不飢再不渴，使人存着無比候盼：與主坐席、得國降臨與羔羊婚筵。

### 二、教會觀

聖餐的神學不單指認識上主為世人的顯明和「預備」，更是被贖羣體進入自我發現共通的生命特質。

## 甲、合一——內住與結連

耶穌指出領受天糧的人需要醒覺：分享基督的生命就是不能與主分離，祂在我們裏面，我們在祂裏面。我們若承認連於一主，也必要認凡連於主的肢體。保羅所強調的一主、一信、一洗、一神的認信，指導與修正我們對教會觀的概念與行為。我們既與主契合，生命共享，就仗主大能，脫離「自我、信仰私有化」，學習擁抱和聯結那些與主契合的肢體生命。

## 乙、擁有奧秘——復活同在

復活的耶穌在擘餅中被認出，早期教會就在這復活的大能和奧秘中天天擘餅，活在耶穌超越的同在中。教會就在主復活大能中前進，成為復活的羣體。充滿對「生命」的發現與驚訝、活力與信心。復活不單是盼望，更是生活的態度和視野，指導着我們對生命、事奉與栽培的方向。

## 丙、受苦羣體——門徒、教會羣體

復活的耶穌闡明得生的路是先死後生、先捨後得、先苦後榮，並且祂的門徒與一切因信稱義的羣體也必喝祂的杯，因僕人不能大於主人，我們在主的聖桌前一同被邀，進入基督為義受逼迫的苦難中。

## 丁、分享羣體——糧倉

聖桌羣體每次領餐，都重申宣認主恩，既是白白領受更要白白地捨去，無私地與人分享基督的生命。主怎樣成為糧，教會也應照樣成為社羣之「糧」，分享平安與飽足。

## 戊、服侍羣體

這位萬物的供養者竟是服待人的主，祂的心柔和謙卑，被罵不還口、被害不出威嚇的話。在祂領導下我們學習彼此分糧，並且進入生活的服侍——彼此洗腳。

## 己、醫治

聖桌本身就是宣告神的醫治與救法—教會用信心領受因祂鞭傷所帶來的醫治。耶穌亦申明醫治是兒女的權利、猶如桌上擺設的食物，為要應驗舊約的預表——耶和華宣告「我是醫治你的神」。當我們在救恩與聖桌上經驗上帝的醫治權能時，我們始能彼此裹傷與修和，得稱為上帝的兒女。

### 三、世界觀

#### 甲、將來國度之宴

耶穌設定了聖桌的將來——得國降臨一同坐席。在這重要醒覺中，信徒在上主的國度中參與建造工程，一面走近終極之宴、一面積極竭力事奉。就在這邀請中，信徒等待在國度之宴中，此生與將來藉復活主臨在主餐連繫在一起。

#### 乙、被差服侍

耶穌說父怎樣差子，子也照樣差門徒，作子所作，並作比子更大的事。認識主所作的事始能作子所作，信徒愈能宣認主的成就，就愈能「跟隨」其腳蹤，聖餐聖詩最能幫助信徒整合信仰與實踐，或按所禱而行，帶領信徒進入一種領命委身中，將與主連結的生命延伸到自己所屬的社羣中。

#### 丙、歡迎開放

主桌召聚從南、從北、從東、從西，各方各民同來共享，「萬國」得福藉聖桌而具體化。聖桌有如十架上展開雙手的主，主國所擁抱的是貧、殘、弱、老、瞎、少、不全。我們愈明白真相，就愈能對天國所歡迎的開懷接納，叫人透過聖桌看見主的心腸。

福音派教會的主餐中有很多約定俗成、即興併合的用語(禮文)或感恩祈禱，可以建設、也可以限制人對主餐意義的理解，不容忽視。作領導的需要極大勇氣、愛心和誠實去面對和調整。未經思考、整合的言辭或因循跟隨成規，擺出趕急完成、草草了事的模樣；默念空間內容趨向個人化，再加上完全指向私下認罪自省，導致時間比例失衡；長遠會使公共禮儀和基督教信仰繼續朝向私有化的不歸路，這種現象久已呈現在教會舉行的婚禮、水禮中。

此外，聖道與聖餐兩者之間的時間比重亦是容易引起信徒誤解的，有人看聖餐是「外加」的項目，累贅和令人感到不耐煩的「反高潮」。信息冗長澎湃，相反，聖餐卻是文辭、內容稀疏，引用經文只有寥寥數節，談不上感恩獻禮。如此讓主餐淪為追思、悔罪禮拜來維繫對「敬虔」的理解，埋沒了聖餐本身豐富的象徵意義。這樣的走向實在令人憂慮。

在這裏筆者作出幾項實踐的建議，幫助作聖餐領導的人隨步漸進地學習。

#### (1) 多參考新詩集中聖餐類別詩歌

《新普天頌讚》中聖餐詩多於任何一本華文詩集，而且每首都有獨特的重點，內蘊神學與象徵足以提供考察之人豐富的聖餐神學內容，用於聖餐崇拜中的歡慶、認罪、宣告、尊崇、代求、感謝、受差等，適合在鬆疏的禮儀中讓會眾有堅實的根基。切忌一下子用多首新詩，最好每次只用一首，仔細地解說導引思想，會眾才致獲益。

## (2) 起用詩班領唱

在派主餐時唱聖餐詩，既不多佔時間，又能充實地掌控游離思維，幫助會眾思想，如果應用得當，會眾的參與更可漸次增加，多學聖餐詩，更多理解聖餐意義，靈與悟結合的敬拜：看、聽、想皆可使人得屬靈好處。

## (3) 參考聖餐詩中神學以豐富禱文內容

聖餐中的公禱引導全會眾理解餐中之義，為守主餐禮儀指明意義和着色。正如耶和華也為摩西脫鞋賦予解釋，幫助他理解該行為之涵義一樣。這可算是初學者的拐杖和會眾理解的預習，直等各人日後把心所信轉成為說話，使道在口中。

## (4) 成立研究小組就聖餐神學編寫禮文

認真的追尋與研究是深度牧養必須的投資，以禮儀—可作、可解、可悟、可教、可聽、可見來教育和牧養信徒，又能切合對主餐真理的理解是何等可貴。

我們要嚐嚐主恩的滋味，投靠祂的人有福了。但願不僅是赦罪的滋味，聖餐的理解亦要配合神觀、時間觀：昔在、今在、永在，聖餐—上帝對人類的供應，要指導我們的眼目向上，渴慕祂的應許，在祂的新創造中，如以色列的長老在主前吃喝、觀看神，慶賀主的得勝、與主坐席。

如研究崇拜神學一樣，聖餐神學必須與信徒的生活相連，指導信徒的價值觀、國度觀和倫理等。聖餐禮文的整理和撰寫必能幫助教會脫離「片語式」不整全的認知，避免聖餐繼續被邊緣化，相反地能引導信徒重返天國的核心價值。

聖餐聖詩神學請參本院聖樂系於 2008 年 4 月 27 日舉行之春季聖樂示範講座：聖餐詩與聖樂牧養 之內容。

（上文原刊於建道神學院《聖樂通訊》第五十六期春季；蒙允許轉載，專此鳴謝。）